IMPORTANCIA DE LA FIESTA BARROCA.

En el siglo XVII España fue un país de contrastes: de grandezas y de miserias, de esplendor político y de bancarrotas económicas, de decadencia demográfica y de florecimiento artístico, fue el Siglo de Oro de las letras y artes plásticas.

En el siglo XVI Carlos I y Felipe II quisieron imponer con las armas la hegemonía de España en Europa. El Duque de Lerma, valido de Felipe III, se empeñó en mostrar la grandeza española, impresionando a los embajadores extranjeros con aquellas grandes fiestas, que ocultaron por algún tiempo la decadencia de una nación agotada por las guerras del siglo anterior.

Fueron fiestas deslumbrantes, llenas de colorido y de ruidos, de elementos populares y artísticos. Incorporaron personajes y tradiciones ancestrales que, al no poder desarraigar, la iglesia terminó por dar un significado cristiano. Nacieron del pueblo y arraigaron tanto, que muchos de sus elementos han perdurado en el folclore y en carnavales y procesiones religiosas.

Estas fiestas de carácter religioso y profano contaron con la aportación de genios de la literatura, como Lope de Vega o Calderón. Todos los autores dramáticos del Siglo de Oro escribieron obras de teatro, autos sacramentales, entremeses, mascaradas, loas y mojigangas para la fiesta barroca.

Fiestas atractivas para todos, quizás los únicos actos en los que participaban el pueblo y la nobleza. Como espectadores se encontraban la nobleza e intelectualidad y las gentes de la comarca, que en estos días acudían masivamente a Lerma. También intervenían como actores.

Los nobles más importantes de la Corte se empeñaban en mostrar su valentía y habilidad en el juego de cañas. Los pueblos de Lerma, Gumiel de Mercado, Santa María del Campo, Quintanilla de la Mata... preparaban mascaradas para engrandecer la fiesta y halagar al Duque.

Es un deber de nuestra sociedad desarrollar, conservar y restaurar nuestro patrimonio y cultura. Dentro de este patrimonio, y como cultura viva, debemos incluir la fiesta barroca, fiesta que nos vemos exigidos a restaurar y mostrar a quienes desean practicar un turismo cultural.

LERMA AYUNTAMIENTO CULTURA

TEATRO LA HORMIGA
ASOCIACIÓN CULTURAL "LA HORMIGA"

DIPUTACIÓN DE BURGOS

Provincia de Burgos origen y destino

ARLANZA RUTA DEL VINO

Los Pueblos más Bonitos de España

Más información:
www.teatrolahormiga.com
www.ayuntamientodelerma.es

COLABORAN: Ayuntamiento de Lerma, Diputación Provincial de Burgos, Asociación Cultural de Amigos del Museo Militar de Burgos, Asociación Cultural y Juvenil "El Arco", Asociación de Amas de Casa de Lerma, Distribuciones Pablo, Asociación Cultural Unión Musical de Lerma - Batucada Re-percusión, Asociación Cultural Lerema, Asociación Cultural Rondalla de Lerma, Asociación de Empresarios y Comerciantes de Lerma (Asemyco), Parador de Turismo de Lerma, Asociación Cultural El Duende de Lerma, Centro Ocupacional de Lerma, Cruz Roja Española, Parroquia de San Pedro de Lerma, Bar Capri, Transportes Servando Saiz, Antonio Gregori.

2, 3 y 4 Agosto

XX FIESTA BARROCA

Lerma 2019

VIERNES 2 DE AGOSTO

20.00 h.: Gran desfile barroco. Itinerario: Arco de la Cárcel, Calle Mayor y Plaza Mayor.

20:30 h.: En la Plaza Mayor el Duque se presenta ante su pueblo y en su honor se celebra un espectáculo barroco. Intervienen: danzas de corte y de pueblo con sus entremeses, malabares y danza de enanos.

21:30h.: En la Plaza de Santa Clara: Representación de la mojiganga " La Garapiña" de Calderón de la Barca.

22:30h.: En la Plaza de Santo Domingo: Representación teatral a cargo del Grupo de Teatro "La Hormiga": "La Burgalesa de Lerma" de Lope de Vega".

SÁBADO 3 DE AGOSTO

10:00h.: Apertura del campamento de los Tercios en la Plaza de San Blas y Calle Cura Merino, actividades de instrucción de las diferentes armas y utensilios.

19.00 h.: Gran desfile barroco. Itinerario: Arco de la Cárcel, Calle Mayor y Plaza Mayor.

19:30 h.: En la Plaza Mayor el Duque entrega las llaves al Rey y en su honor presenta un espectáculo barroco. Intervienen: danzas de corte y de pueblo con sus entremeses, malabares y danza de enanos.

21:30h.: En la Plaza de Santa Clara: Representación de la mojiganga " La Garapiña" de Calderón de la Barca.

22:30h.: En la Plaza de Santo Domingo: Representación teatral a cargo del Grupo de Teatro "La Hormiga": "La Burgalesa de Lerma" de Lope de Vega".

00:30h.: Correfuegos. Recorrido: Plaza de Santo Domingo, - Calle Barco, - Calle Barquillo - Calle Audiencia y Plaza Mayor

DOMINGO 4 DE AGOSTO

10:00h.: Apertura del campamento de los Tercios en la Plaza de San Blas, actividades de instrucción de las diferentes armas y utensilios.

12:30h.: Recreación de los combates de Tercios en la finca "El Parque" (Junto a las piscinas municipales).

VIERNES 2 DE AGOSTO

	17	18	19	20	21	22	23	00	
Cortejo Real-Desfile				20:00-20:30					Calle Mayor
Presentación del Duque				20:30-21:15					Plaza Mayor
Entremeses					21:15-22:00				Plaza de Santa Clara
Teatro							22:30-00:00		Plaza de Santo Domingo

SÁBADO 3 DE AGOSTO

	10 ... 14..	17	18	19	20	21	22	23	00	01	
Campamento y actividades Tercios	10:00-14:00										Casco antiguo
Cortejo Real-Desfile				19:00-19:30							Calle Mayor
Recepción del Rey				19:30-20:15							Plaza Mayor
Entremeses					20:15-21:00						Plaza de Santa Clara
Teatro							22:30-00:00				Plaza de Santo Domingo
Correfuegos									00:30		*
Fuegos artificiales										después de correfuegos	Plaza Mayor

** Plaza de Santo Domingo - Calle el Barco - Calle el Barquillo - Calle Santa Clara - Plaza Santa Clara (Arcos) - Calle Audiencia - Plaza Mayor*

DOMINGO 4 DE AGOSTO

	10	11	12	13	14	
Campamento y actividades Tercios	10:00-12:00					Casco antiguo
Recreación combate de Tercios				12:30-13:30		El Parque